

Erasmus + mobilitás beszámoló

Város: Vicenza

Intézmény: Conservatorio di Music di Vicenza (Arrigo Pedrollo)

Név: Kerényi Réka Ágnes

Időtartam: 2017. március 1 - június 30.

Tippek kiutazóknak:

Szálláskereséshez:

Nagy szerencse kell jó helyen lévő és olcsó szállást találni. Én egy családról béreltem szobát kitűnő lokációval, 380 euró / hónap összegért. Érdemes szállás foglaló oldalakon is keresni, például booking.com - on.

Étkezés:

Általánosságban drágább az élelmiszer mint itthon, de nagyon jó a minőség mindenhol. Nagy választékú, igényes Sparba jártam bevásárolni.

Kedvenc helyek:

Nagyon hangulatos hely Vicenza hasonlóan a többi olasz városhoz, Andrea Palladio építésről híres leginkább. Számomra kiemelkedő hely a Querini park, a sétáló utcájuk, a Corso Palladio a gyönyörű épületekkel és a Basilica Palladio környéke.

Érdekes helyek:

Két csodaszép Palladio villa , az Unesco világörökség részei látogathatóak nem messze a várostól, a Villa Valmarana ai Nani és a La Rotonda. Ezeket semmiképpen nem szabad kihagyni.

Banki ügyintézés:

Semmilyen problémám nem volt ezzel kapcsolatosan.

Egyetemi ügyintézési tapasztalatok:

Jó szándékú, de nem mindig a helyzet magaslatán álló ügyintézőkkel találkoztam. Sokszor a nyelvi akadály is nehezítette a kérdések megoldását.

Miért tetszik/miért nem tetszik a fogadó egyetemen?

Csodaszép, volt kolostor épületében működik az egyetem, nagyon hangulatos és pozitív hely, akárcsak a diákok és a tanárok. Minden a diákokért van, ezt a rugalmasságból is éreztem.

Milyen várható hasznot jelent majd a külföldön eltöltött időszak?

Mindenképpen megerősített ez az időszak mind szakmailag, mind emberileg. Úgy érzem, hogy ez hasznomra lesz az itthoni pályámon is.

Összehasonlítva a Zeneakadémiánkkal, mi az előnyünk, mi a hátrányunk?

Előnyünk, hogy a kiterjedt kapcsolati háló miatt sok a kurzus, koncert, nagy művész az intézményünkben. Hátrányunk, hogy a nagy tanulói létszám miatt nehéz nem nagyüzemi képzésként érzékelni az oktatást.